



نگاهی به فیلم

نویسندگان آزادی^۱

شناسنامه‌ی فیلم

کارگردان: ریچارد لاگرونیس^۲

سال تولید: ۲۰۰۷

زمان: ۱۲۰ دقیقه

ژانر: داستانی-زندگی‌نامه-جنایی

درس خوان دارد و فکر می‌کند که با تکنیک‌ها و مهارت‌های خلاقانه‌اش می‌تواند دانش‌آموزان را به خود جلب نماید اما با مقاومت شدید بچه‌ها روبرو می‌شود. دانش‌آموزان حاضر نیستند به معلمی گوش سپارند که شرایط و دردهای واقعی آن‌ها را نمی‌فهمد.

ارین نمی‌تواند با لبخندهای سطحی‌اش به عمق روح دانش‌آموزان‌اش راه یابد. او باید خیلی چیزها را تغییر دهد: شخصیت‌اش را، مطالب و محتوای درسی را، شیوه‌ی سپری کردن اوقات فراغت‌اش را و خیلی چیزهای دیگر.

«نویسندگان آزادی»، شبیه به حماسه‌ای گروهی است؛ حماسه‌ای که در آن، معلم و دانش‌آموزان، هر دو جستجوگر و در حال آموختن هستند. خشونت، قدرشناسی، کمبود بودجه، همراهی نکردن مسئولان بالادستی، فشارها و مسائل شخصی و خانوادگی و... این‌ها هفت‌خانی‌اند که قهرمانانِ قصه با آن روبرو هستند.

این فیلم بر اساس واقعیت ساخته شده است. جهت کسب اطلاعات بیشتر درباره‌ی آن، می‌توانید به سایت «بنیاد آموزشی نویسندگان آزادی» مراجعه کنید؛ به آدرس:

www.freedomwritersfoundation.org

۱) Freedom Writers

۲) Richard LaGravenese

خلاصه فیلم

معلمی به نام «ارین گروول»، تصمیم گرفته است معلم دبیرستانی شود که دانش‌آموزان آن، بی‌انگیزه، خشونت‌طلب و اهل جرم و جنایت‌اند. ارین گروول، با آرزوها و خیالات بسیار، وارد مدرسه می‌شود تا به بچه‌ها کمک کند، اما قضیه به این سادگی‌ها نیست. دانش‌آموزان سیاه‌پوست، سفیدپوست، آسیایی و لاتین‌تبار از محله‌های عجیب و غریب، به این مدرسه می‌آیند و هر کدام‌شان از سایر نژادها و گروه‌ها متنفر‌اند. البته یک نفر هست که دانش‌آموزان بیش‌تر از همه از او متنفر‌اند: ارین گروول، معلم لوس‌آدیالاس! حالا ارین به این می‌اندیشد که چه کار باید بکند...

نکاتی درباره‌ی فیلم

نویسندگان آزادی، داستان معلمی است که تغییر می‌کند و تغییر می‌دهد. او در ابتدا، در ذهن خود، تصویری خیالی از دانش‌آموزان منضبط و

